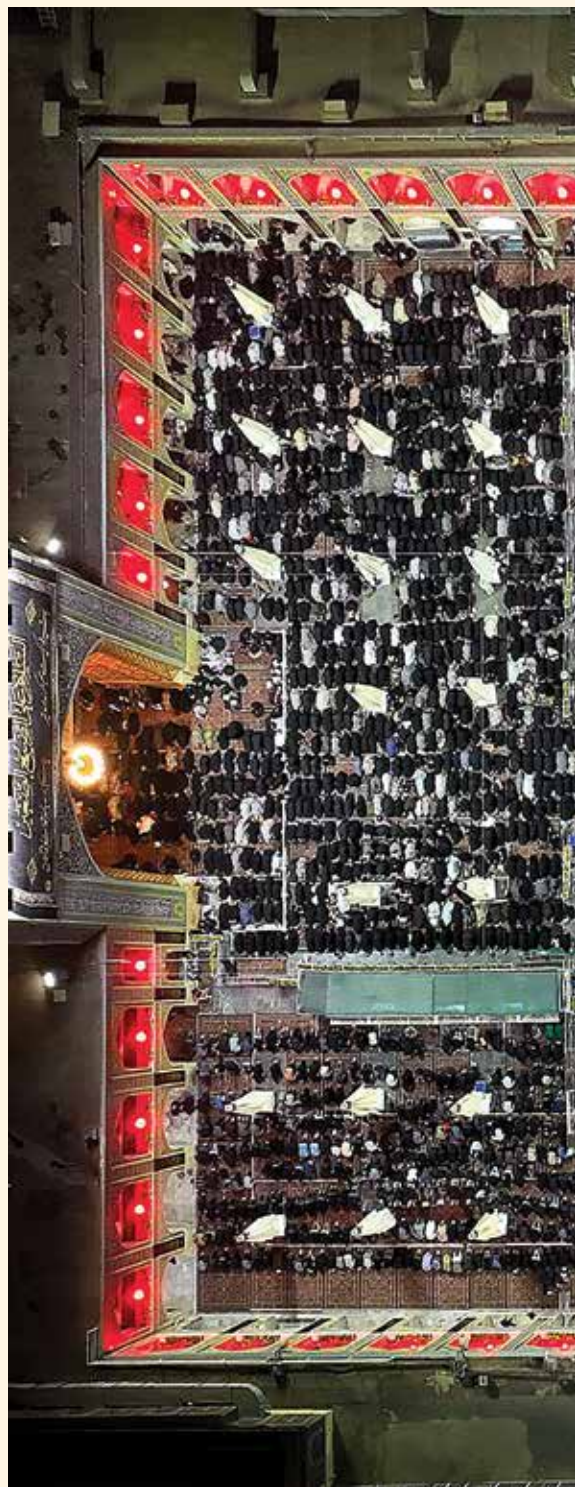


مردم‌نگاری عمرو بدوی از سفرش به ایران

زیارت و مشهد در تجربه مسافر کاناپه‌گرد



عمرو بدوی

فعال رسانه و گردشگر مصری



محمد رضا مروارید

مترجم پژوهشگر تاریخ و فرهنگ اسلامی. او مترجم کتاب‌های بسیاری از عربی به فارسی بوده است.

سفرنامه نویسی در تمام طول تاریخ فرهنگی جهان اسلام از مهم‌ترین رسانه‌های ارتباط میان فرهنگی بوده است. فهم زیارت شیعی از دریچه نگاه حاملان سایر فرهنگ‌ها و حتی مذاهب اسلامی در خلال سنت سفر و گردشگری، یکی از زمینه‌های جذاب برای آشنایی و معرفی فرهنگ معنوی زیارت به سایر فرهنگ‌ها بوده است. اساساً فرهنگ میزبانی ایرانیان و شیعیان از مسافران خود، تأثیر عمیقی بر معنای مملو از زندگی زیارت به دیگر فرهنگ‌های شیعی داده است. متن پیش رو ترجمه سفرنامه عمرو بدوی، فعال اقتصادی مصری و علاقه‌مند به گردشگری فرهنگی است که گزارشی خواندنی و مردم‌شناسانه را از سفرش به ایران پیش روی خواننده می‌گذارد. از مترجم فاضل این اثر جناب آقای محمد رضا مروارید خواستیم تا بخش‌های مربوط به سفر عمرو بدوی به مشهد را در اختیار ما قرار دهند. از لطف ایشان سپاسگزاریم.

عمرو بدوی متولد ۱۹۸۰ میلادی در استان الشریقه مصر است و دارای مدرک کارشناسی بازرگانی و کارشناسی ارشد تحلیل مالی با سابقه سال‌ها کار در بانک‌های خصوصی و شرکت‌های سرمایه‌گذاری است. وی مدیر سرمایه‌گذاری در یک شرکت منطقه‌ای تولید نفت و گاز طبیعی است.

بدوی تا کنون به ۴۰ کشور و ۱۰۰ شهر دنیا سفر کرده و از سال ۲۰۰۹ میلادی به صورت حرفه‌ای مشغول عکاسی است و دوره‌های متعدد عکاسی و تهیه فیلم و عکس مستند را گذرانده و اکنون نیز به تورگردانی در کشورهای مختلف مشغول است.